

Aus- und Weiterbildung für Bildeinrahmer

# Profis vermitteln Wissen und Können

Bildeinrahmung gehört zum Berufsbild des Glasers. Schon während seiner Berufsausbildung lernt der angehende Glasergeselle Bilder rahmen. Er erwirbt dabei in der Regel Grundwissen, das sich gerade durch den Besuch von Workshops und Seminaren für professionelle Bildeinrahmer vorzüglich vertiefen und erweitern läßt.

Um die Aus- und Weiterbildung der Bildeinrahmer macht sich seit Jahren in vorbildlicher Weise das Buchbinder-Colleg in Stuttgart verdient. Hier werden auch in diesem Jahr Seminare und Workshops zu Themen aus dem Gebiet der Bildeinrahmung durchgeführt. Kursleiter sind vornehmlich Spezialisten aus der Praxis, erfahrene und in Fachkreisen hoch anerkannte Fachleute, aber auch junge engagierte Kräfte mit solider Ausbildung. Angeboten werden nicht nur Kurse zu Einzelthemen, sondern auch ein thematisch umfangreicher mehrteiliger Lehrgang, der 6 Kurse von der Dauer einer Woche umfaßt, die im Zeitraum eines Jahres mit zeitlichen Abständen voneinander absolviert werden. Die Absolventen dieses Komplettlehrgangs können sich bei der Handwerkskammer Stuttgart einer Prüfung unterziehen. Wer die Prüfung besteht, erwirbt ein Zertifikat, das dazu berechtigt, den Titel „Geprüfter Bildeinrahmer“ zu führen. Verbunden damit ist neuerdings sogar die Befugnis, die Tätigkeit des Bildeinrahmers gewerblich auszuüben, vorläufig jedoch nur in Baden-Württemberg. Daß diese Regelung künftig auch in anderen Bundesländern gilt, darum bemüht sich das Buchbinder-Colleg zur Zeit.



Das Buchbinder-Colleg befindet sich in der ehemaligen Villa Streicher, einem Bauwerk aus dem letzten Jahrhundert, das der neuen Nutzung angepaßt wurde

Das Buchbinder-Colleg Stuttgart hat die Rechtsform eines eingetragenen Vereins, dessen Gründung auf eine Initiative Berufsständiger in Baden-Württemberg zurückgeht. Unterstützt wird die Arbeit der Einrichtung durch die Mitglieder der Fördervereinigung Buchbinder-Colleg e. V. Für die Durchführung der Kurse steht dem Colleg ein eigenes Haus zur Verfügung mit eigens hierfür eingerichteten Räumen. Dazu gehören auch Gästezimmer, in denen insgesamt 9 Personen während eines Lehrgangs kostengünstig übernachten

ten können. Cafeteria und Kantine der nahegelegenen Ausbildungsstätte der Elektroinnung werden vom Buchbinder-Colleg mitbenutzt.

## Die Rheinbacher Initiative

Das Einrahmen von Bildern gehört bekanntlich zum Berufsbild der Glaser. So ist es zu verstehen, daß es auch an der Glasfachschule Rheinbach schon immer eine Einrahmer-Werkstatt für Lehrzwecke gab, wenn auch mit sehr bescheidener Ausstattung. Die Idee von Landesinnungsmeister Martin Nagel war es, die alte Werkstatt mit Landesmitteln zu erweitern und zu modernisieren. Dies ist mittlerweile gelungen. Eine mit allem Komfort ausgestattete Lehrwerkstatt für Bildeinrahmer befindet



Im neu gebauten Haus der Staatlichen Glasfachschule Rheinbach finden Kursteilnehmer von Einrahmer-Kursen eine erstklassige Infrastruktur vor

sich heute in der neu gebauten Glasfachschule in Rheinbach. Maßgeblich beteiligt am Aufbau der Lehrwerkstatt war Jan Lux, der Geschäftsführer des Glaserinnungsverbands Nordrhein-Westfalen. Hier wird die Gesellschaft für berufliche Förde-

## Lehrveranstaltungen am Buchbinder-Colleg, Stuttgart

Krefelder Straße 14, 70376 Stuttgart-Bad Cannstatt, Telefon (07 11) 54 45 34, Telefax (07 11) 55 77 10.

Interessenten erhalten hier die Broschüre mit den kompletten Jahresprogramm für 1999. Nähere Auskünfte erteilt die Leiterin des Buchbinder-Collegs, Frau Koch.

### Fortbildung zum „Geprüften Bildeinrahmer“

Serie von 6 Kursen von der Dauer je einer Woche (Dauer insgesamt 222 Stunden)

Termine: Kurs 1: 19.–23. Juli 1999,  
Kurs 2: 13.–17. Sept. 1999,  
Kurs 3: 9.–13. Nov. 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Stilsicher rahmen

Seminar an 3 Tagen (15 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag/Sonntag, 16.–18. Juli 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Grafik richtig rahmen

Seminar an 1 Tag (8 Stunden)

Termin: Freitag, 30. Juli 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Historische und künstlerische Drucktechniken

Seminar an zwei Tagen (14 Stunden)

Termin: Donnerstag/Freitag, 29./30. Juli 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Rahmendekor in Lantis-Technik

Workshop an zwei Tagen (15 Stunden)

Termin: Donnerstag/Freitag, 30. Sept./1. Oktober 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Bild und Rahmen vom Mittelalter bis heute

Seminar an 3 Tagen (19 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag/Sonntag, 1.–3. Oktober 1999

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

Der Glaserhandwerk künftig Seminare und Workshops für Bildeinrahmer einrichten und durchführen, in Zusammenarbeit mit dem Glaserinnungsverband NRW in Rheinbach. Die Fördergesellschaft, die bereits seit Jahrzehnten existiert, ist vor allem für die wirtschaftliche Abwicklung zuständig. Die ersten

Kurse beginnen in diesem Jahr, weitere werden folgen. Geplant sind auch Kurse, die auf die Prüfung zum „Staatlich geprüften Einrahmer“ hinführen. Doch die Vorbereitungen dafür stecken noch in den Anfängen.

Kursteilnehmer in der Einrahmer-Lehrwerkstatt genießen auch die Vorteile von Haus und Ausstattung der neuen Glasfachschule. Das Haus verfügt über eine Mensa mit Cafeteria. Angeschlossen ist ein Wohnheim mit insgesamt 78 Betten, wo Auszubildende und Kursteilnehmer bei Vollpension untergebracht werden können, zu günstigen Preisen. |

## Lehrveranstaltungen in der Einrahmer-Lehrwerkstatt der Glasfachschule Rheinbach

Veranstalter: Gesellschaft für berufliche Förderung des Glaserhandwerks in Zusammenarbeit mit dem Glaserinnungsverband NRW, Rheinbach

Nähere Auskünfte erteilt die Geschäftsstelle des Glaserinnungsverbandes in Rheinbach, Kleine Heeg 10 a, 53359 Rheinbach, Telefon (0 22 26) 57 75.

### Die Welt der Rahmen

Seminar an 2 Tagen (16 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag, 7./8. April 2000

Ort: Staatliche Glasfachschule, Rheinbach

### Praxis der Blattvergoldung auf Rahmen

Workshop an 2 Tagen (16 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag, 3./4. Sept. 1998

Ort: Staatliche Glasfachschule, Rheinbach

### Passepartouts für hohe Ansprüche

Workshop an 2 Tagen (16 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag, 14./15. Januar 2000

Ort: Buchbinder-Colleg, Stuttgart

### Schellackpolituren auf Edeldholz-Rahmen

Workshop an 2 Tagen (16 Stunden)

Termin: Freitag/Samstag, 17./18. Sept. 1999

Ort: Staatliche Glasfachschule, Rheinbach



Die Einrahmer-Lehrwerkstatt des Buchbinder-Collegs ist mit modernsten Geräten ausgestattet und bietet Platz für 12 Kursteilnehmer



Der Amerikaner Brian Wolf, Experte für Anfertigung und Gestaltung von Passepartouts, war häufig Gastdozent am Buchbinder-Colleg Stuttgart



Die Einrahmer-Lehrwerkstatt in der Staatlichen Glasfachschule Rheinbach verfügt über 12 Arbeitsplätze für die Kursteilnehmer und über eine komfortable Ausstattung mit Werkzeugen, Geräten und Maschinen