

Wissenswertes aus der Branche

Kurz gefaßt

Ferienkolleg 2000 in der Toskana

Die Redaktion von RAHMENWELT arbeitet zur Zeit an einem Konzept für die Einrichtung von Ferienkursen



Die Toskana gehört zu den faszinierendsten und kulturträchtigsten Landschaften Europas

für professionelle Bildeinrahmung in der Toskana/Italien. Die geplanten vierzehntägigen Top-Seminare mit Workshops vermitteln hochkärziges Wissen rund um die Themen Bild, Rahmen, Bildeinrahmung, Werbung beim Einrahmer und Kunsthändler. Die Kurse sollen im Sommer 2000 anlaufen. Geplant werden auch Wochenend-Lehrveranstaltungen für Bildeinrahmer in Burgen, Schlössern,

und Klöstern des Rings „European Castles“, angeboten. Die Programme werden in der nächsten Ausgabe von RAHMENWELT bekannt gegeben und zusätzlich auf den Internet-Seiten der neuen Zeitschrift für Bildeinrahmung, erreichbar unter der Adresse www.glaswelt-net.de/rahmenwelt.

Sommer-Neuheiten bei Aicham

„Traditionell“, „verziert“, „ergänzend“ und „reduziert“, diese Stichworte verweisen auf die wichtigsten Merkmale der Aicham-Neuheiten. Da



Die Neuheiten von Aicham stehen ab sofort zu Verfügung

gibt es Leisten für Gemälderahmen in vier Breiten (5 bis 10 cm) und mit vergoldeten und antik getönten Oberflächen, außerdem neue Ornament-Leisten in den Breiten 2,5, 5 und 6 cm. Einem häufig geäußerten Kundenwunsch folgend, bietet der Ulmer Leistenfabrikant jetzt auch Kiefer-Leisten (Breite 16, 22 und 28 mm) an. Die Oberflächen sind furniert und gekalkt. Bei den Bestsellerprofilen 226, 336 und 357 gibt es jetzt eine neue Variante: Dänisch Weißgold auf blauem Poliment. Auf das nackte, unbehandelte Holz reduziert sind die neuen Kastenleisten, furniert mit Ahorn- oder Kiefernholz. Diese Leisten werden auch schwarz lasiert oder weiß gekalkt angeboten. Bemerkenswert sind die Falztiefen: 22, 27 und 32 mm.

Biedermeier-Rahmen aus Straubing

Originalgetreu gestaltet sind die Kopien von Biedermeier-Plattenrahmen aus der Werkstätte von Kurt Bergbauer in Straubing. Der Tischlermeister stellt diese Rahmen aus massivem Kirschbaum-Holz her, handwerklich und in kleinen Serien. An-

geboden werden diese Rahmen in vier Formaten: 18 x 24 cm und 24 x 30 cm (Leistenbreite 35 mm) sowie 30 x 40 cm und 40 x 50 cm (Leistenbreite 40 mm). Die Stärke der zu diesen Rahmen verarbeiteten Leisten beträgt 18 mm. Die handwerkliche Verarbeitung ist hervorragend: Vertieft eingelassene schwarze Quadrate (7 mm dick) in den Ecken, doppelt geschlitzte Eckverbindungen, abgeschrägte Seitenflächen, schöne

Spiegel mit Facetenschliff in der Kopie eines Biedermeier-Plattenrahmens von Kurt Bergbauer



Auch die Rückseiten der Bergbauer-Rahmen sind mustergültig gearbeitet

und gleichzeitig haltbare Oberflächen auch auf den Rückseiten. Die Preise für diese Rahmen sind trotz ihrer hohen Qualität moderat. Bezugsquelle: Kurt Bergbauer, Obere Bachgasse 6, 94315 Straubing, Telefon (0 94 21) 6 07 18.

(s. hierzu auch unseren Artikel „Biedermeier-Plattenrahmen“ in der Rubrik „Rahmen“)

„Fabira“-Katalog online

Die „Fabira GmbH“, Königsbrunn, ist jetzt mit ihrem Hauptkatalog im Internet vertreten und hier unter der Adresse „www.fabira.com“ erreichbar. Sie können sich hier über das komplette „Fabira“-Bilderleisten-Programm umfassend informieren. Mit

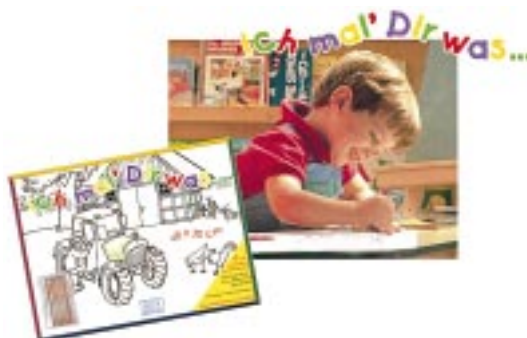


Überblick über das „Fabira“-Programm gibt es jetzt auch per Internet

tels einfacher Suchkriterien wie Leistenbreite oder Leistenfarbe lassen sich in kürzester Zeit die gewünschten Leistenvorschläge maßstabsgetreu auf den Bildschirm rufen. Die Artikelnummer ist jeweils mit angegeben. Das Kontaktformular ist sehr benutzerfreundlich. Damit werden Anfragen und Bestellungen zum Kinderspiel. „Fabira“ wird demnächst auch ihr gesamtes Passepartout-Programm online präsentieren.

Eine gute Idee

„Ich mal' Dir was“ – mit diesem Slogan ist eine Geschenkidee verbunden, mit der sich der Bilderrahmen-Hersteller Becker & Hach in Eschwege jetzt an seine Kunden wendet.



Erst malen und dann gleich rahmen mit dem „Ich mal' Dir was...“-Set von Becker + Hach

Dabei geht es um den kindgerechten Bilderrahmen. Er besteht aus buntem Kunststoffeisten und bruch sicherem Kunstglas. Zu jedem Rahmen gehören Umriss-Zeichnungen zu etlichen Motiven (Kuh, Clown, Feuerwehrmann, Schiff, Bauernhof, Dampflok mit Wagon, Elefanten im

Zoo, Clowns in der Zirkusmanege) Die Buntstifte zum Ausmalen werden mitgeliefert. Gedacht sind die Sets für Kinder im Alter zwischen drei und acht Jahren. Die Formate der Rahmen: 30 x 31 cm und 40 x 30 cm. Das Set kostet 14,90 DM. Bezugsquelle: Becker + Hach GmbH & Co KG, Postfach 1140, 37251 Eschwege, Telefon (0 56 51) 8 08-1 25.

Qualitätskartons bei Römerturm

„Römerturm“ gehört seit langem zu den führenden Anbietern von Qualitätspapieren. Zum Programm des Unternehmens mit dem Verwaltungssitz in Frechen gehören neben Papieren für den Bedarf von Druckereien und Büros mittlerweile auch

Das Muster-ecken-Sortiment von „Römerturm“



Büttenpapiere und Kartons für künstlerische Drucktechniken und Aquarellmalerei. Das Lieferprogramm wurde 1998 erweitert um eine Vielzahl von Kartons für Passepartouts, darunter auch zahlreiche erstklassige Museumskartons. Hierzu stellt die Firma attraktiv gestaltete Musterkollektionen zur Verfügung. „Römerturm“ arbeitet mit renommierten Herstellern wie „Arches“, „Hahnenmühle“ und „Zerkall“ zusammen. In das Lieferprogramm werden ausschließlich Produkte aufgenommen, deren Materialqualität den Anforderungen nach DIN-, ISO- und ANSI-Normen entspricht. „Römerturm“ hat sich auch einen Namen gemacht als Stifter des mit 20 000 Mark dotierten „art-multiple-Preises“. „Römerturm“ ist auf der diesjährigen *Tendance* mit einem eigenen Stand vertreten.