

*Denglas stellt neues Schutzglas vor:*

## Hoher UV-Schutz und Spitzenwerte bei Entspiegelung

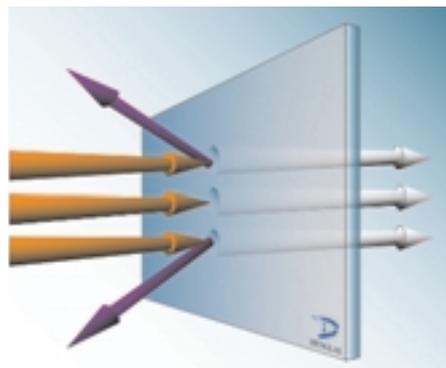
Unsichtbar für das menschliche Auge greift UV-Strahlung durch ihre höhere Farbtemperatur Oberflächen stärker an, als die für das menschliche Auge wahrnehmbare Lichtstrahlung. Das gilt für natürliches Sonnenlicht und auch für bestimmte Kunstlichtquellen. Für den Zerstörungsprozeß von Farben und Trägermaterialien durch photochemische Zersetzung zeichnet sich insbesondere die UV-A-Strahlung verantwortlich. Im Wellenlängenbereich von 315 bis 380 nm entstehen häufig irreparable Schäden an Bildern und Exponaten in Vitrinen.

Schutz bieten spezielle Gläser mit UV-absorbierenden Beschichtungen verschiedener Hersteller. In Kombination mit Antireflexbeschichtungen für freie Sicht auf Bilder und Exponate erfüllen diese gleich doppelte Funktion. Das gängige UV-Antireflex-Funktionsglas besteht dabei aus zwei einseitig entspiegelten Glasscheiben, dazwischen eine UV-Schutzfolie. Der Nachteil: speziell für Bildereinrahmungen, auch im privaten Bereich, ist diese Verbundglasvariante relativ aufwendig und teuer. Zusätzlich bedingt die Glasstärke des Verbundes ein recht hohes Gewicht bei großformatigen Einrahmungen.

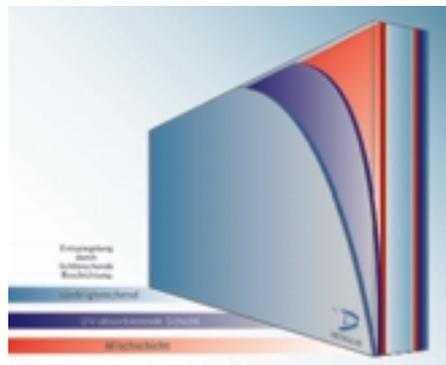
### *In den USA bewährt*

Mit dem „UV-blocking shield“, einem Schutzglas bestehend aus einer Glasscheibe mit beidseitigen Beschichtungen für UV-Schutz und Entspiegelung, bietet Denglas nun eine interessante Alternative an.

Im patentierten „Denguard“-Verfahren wird mit den Schichten für die Entspiegelung gleichzeitig ein hauchdünner anorganischer Film aufgebracht. Dieser ist beidseitig fest eingebrannt und hält solange wie das Glas



*UV-Schutz: Entspiegeltes Weißglas im Verbund mit UV-absorbierender Folie absorbiert bis zu 99 Prozent der aggressiven UV-Strahlung im Bereich von 300 bis 380 nm. Als Bilderrahmen- oder Vitrinenglas schützt es Farben und Material*



*UV-Schutzschicht „Denguard“: Die UV-absorbierende Schicht ist mit der Entspiegelungsschicht beidseitig fest eingebrannt. Sie hält solange wie das Glas, ist leicht zu reinigen und liegt bei der Einrahmung oder anderer Verarbeitung immer richtig, UV-schützend, auf*

*Bilder: Denglas*

selbst. Die Denglas UV-Oberflächen sind nach Aussagen des Herstellers so einfach zu reinigen wie normales Fensterglas.

Ein nicht zu unterschätzender Vorteil der beidseitigen Beschichtung ist, daß Denglas UV bei der Einrahmung immer richtig aufliegt. Dies beschleunigt das Einrahmen und gibt eine hundertprozentige Sicherheit beim UV-Schutz. Als preisgünstigere Variante zu den Verbundglasprodukten eignet sich Denglas UV insbesondere für den Einsatz in Museen und Galerien. Aufgrund des guten Preis-/Leistungsverhältnisses dürfte die Neuheit auch ebenso für den privaten Gemälde-, Grafik- und Fotoliebhaber von großem Interesse sein.

Entspiegeltes Denglas UV bietet 90prozentigen UV-Schutz (bei 300–380 nm) und Spitzenwerte für die Entspiegelung und Lichtdurchlässigkeit (weniger als 1 % sichtbare Lichtreflexion, Lichtdurchlässigkeit > 97 %).

Mit „Water-White UV“ hat der Hersteller darüber hinaus auch eine Verbundglasalternative im Programm. Das entspiegelte Verbundsicherheitsglas (Weißglas) mit UV-absorbierender Folie bietet bei gleicher Entspiegelung und ähnlich guter Lichttransmission einen UV-Schutz von ca. 99 %.

Niedrigste Restreflexion, UV-Schutz und hohe Lichttransmission gewährleisten einen langfristigen „Kunstgenuß“ beim Betrachten von Bildern und Exponaten. Farbneutralität, die echte Wiedergabe von Farben und Strukturen, Schutz vor Glasbruch und UV-Strahlung sind Kriterien, die aber auch beim Verkauf von hochwertigen Produkten gefragt sind. So wird Denglas beispielsweise in den USA auch sehr häufig in Verkaufsvitrinen des Einzelhandels eingesetzt, und zwar als Verkaufs- und Ausstellungsvitrinen.

Denglas Technologies Europe GmbH  
55234 Bernersheim  
Tel. (0 67 31) 9 96 97 25  
miranda@denglas.de  
www.denglas.de