

## Produktion & Montage

Glas für Innenräume:

# Am Puls der Zeit

Glas ist in der modernen Innenarchitektur von heute nicht mehr wegzudenken. Gerade in wirtschaftlich schwierigen Zeiten benötigt die Architektur innovative Werkstoffe und Systeme, um kreative Ideen in attraktive und verlässliche Lösungen umzusetzen.

**E**in gutes Wohn- und Wohlgefühl kann von vielen Faktoren abhängen. Licht zählt dazu. Licht erzeugt eine freundliche Atmosphäre, vergrößert Räume, schafft Verbindungen. Glastüren und -wände bieten eine akustische Abgeschlossenheit, ohne die Aussicht zu verstellen und sorgen für einen harmonischen Übergang von einem Raum in den anderen.



### Anti-Reflexglas von Trösch:

Durch ein neu entwickeltes Verfahren wird bei „Luxar“-Glas die Reflexion der Glasoberfläche auf ein Minimum reduziert. Optisch wird „Luxar“ kaum wahrgenommen und eignet sich besonders dort, wo eine Trennung erforderlich ist, die unsichtbar bleiben soll. Wie z. B. bei Schaufenstern, Anzeigetafeln, Möbeln und Vitrinen

Funktional und formschön verbinden sie Räume. Leicht und offen unterstreichen sie den individuellen Charakter und schaffen ein harmonisches Wohn- und Arbeitsambiente. Darüber hinaus sind mit Siebdruck-Glasdekoren, von geometrisch wiederkehrenden Formen bis hin zu ein- oder mehrfarbigen Abbildungen, unendliche Möglichkeiten umsetzbar. Glas Trösch bietet eine umfassende Palette an Standarddekoren, die regelmäßig durch aktuelle Trenddesigns ergänzt werden. Individuelle Kundenwünsche werden gerne erfüllt. Auch mit dem Design-Glas „Swissatin“ beweist Trösch Gespür für Trends im Innenausbau und beim Möbeldesign. Das Material für Wohn- und Arbeitsräume ist in vielen interessanten Farben im seidenmatten oder metallic Satin-Look erhältlich. Unter 30 ausgewählten Farbtönen findet man u. a. die Farben Metallic-Orange, Silber, Purpurviolett oder Metallic-Grau.



Bild: Glas Trösch

**Glaserwendungen in Innenräumen bringen nicht nur mehr Licht ins Leben sondern schaffen ein offenes Raumgefühl**

Das Programm von Glas Trösch umfasst auch gebogene Gläser für Innenräume, die unter dem Markennamen „Swissform“ zusammengefasst sind. Diese gebogenen Gläser sind mit zylindrischer oder sphärischer Biegung erhältlich und besitzen die selben technischen und physikalischen Eigenschaften wie plane Gläser. Darüber hinaus erweitern die mithilfe von Digitaldruckverfahren erstellten „Sanco Lamex Colorprint“-Gläser die Möglichkeiten in der Glasgestaltung deutlich.



Glas Trösch Beratungs-GmbH

89079 Ulm-Donautal

Tel. (07 31) 40 96-0

info@glastroesch.de

www.glastroesch.de

Schliffornamentik für Gläser:

# Der letzte Schliff

Im Innenausbau gewinnt Glas als Gestaltungselement zunehmend an Bedeutung. Veredelte und kunstvoll gestaltete Glasprodukte geben hier durch ihre vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten neue Impulse. Diesem Trend folgt die Porta Glas Design GmbH, die vor kurzem mit attraktiven Kunstverglasungen in neuer „Schliffornamentik“ in den Markt gegangen ist.

**D**as glasbearbeitende und -veredelnde Unternehmen aus Porta Westfalica stellte seine jüngsten Produkte erstmals auf der diesjährigen Möbelzuliefermesse ZOW in Bad Salzfluren einem breiten Fachpublikum vor. Unter dem Motto „Transparenz in allen Facet-

ten“ stand der Messeauftritt der Glasspezialisten und spiegelte eindrucksvoll die vielfältigen Möglichkeiten an Glasbearbeitungs- und Veredelungstechniken wider. Anhand von ausgewählten Glasunikaten machte das Unternehmen zudem deutlich, dass man sich neben der Serienproduktion auf die Umsetzung individueller Kundenentwürfe spezialisiert hat.

Als echte Messeneuheiten wurden Verglasungen mit raffinierter „Schliffornamentik“ präsentiert, die großen Anklang fanden. Mit der „Schliffornamentik“, einer neu entwickelten Fertigungstechnik und interessanten preislichen Alternative zu konventionellem Rillen- und Facettenschliff, rechnet sich das Unternehmen gute Marktchancen aus. So lassen sich

z. B. auch Möbelverglasungen nach eigenen Ideen individuell gestalten. Zur Herstellung von Gläsern mit „Schliffornamentik“ verwendet Porta Glas Design spezielle, völlig neue Klebebänder, die entsprechend dem gewünschten Motiv auf der Scheibe befestigt werden. Das Ergebnis ist verblüffend, da auf diese Weise der optische Eindruck von echtem, geschliffenem Glas erweckt wird. Es entsteht dabei nicht nur eine ästhetische Tiefenwirkung; es lassen sich zudem brillante Lichtreflexe erzielen.

Das Unternehmen Porta Glas Design fertigt Gläser für Möbel, Haustüren, Türfüllungen, Innentüren und Fenster sowie komplette Ganzglasanlagen und Duschtrennungen. Die umfangreiche Unternehmenspalette umfasst beispielsweise Glasveredelungstechniken wie Sandstrahlen, Farbgluss, Fusing, Zierschliff, Bleiverglasung, Bleiornamentik, Glasmalerei, Schliffornamentik, Glas-Klebeteknik oder Schmelz- und Wölbglas.



Porta Glas Design GmbH

32457 Porta Westfalica

Tel. (05 71) 9 72 96 47

info@pgdmail.de

www.portaglas.de

Die neu entwickelte „Schliffornamentik“ von Porta Glas Design stellt eine preisliche Alternative zu konventionellem Rillen- und Facettenschliff dar

Bei der Herstellung von Gläsern mit „Schliffornamentik“ werden spezielle Klebebänder verwendet, die dann auf der Scheibe befestigt werden



Bild: Porta Glas Design